

**Promotionen WiSe 2025/2026 am Fachbereich Rechtswissenschaft**

Datum	Name	Dissertationsthema	Prüfungsausschuss
30.10.25	Chiofalo, Giuliana	Der Schutz der Ehewohnung im Erbrecht – Ein Plädoyer für die Stärkung der Rechtsstellung des überlebenden Ehegatten	Wellenhofer Von Wilmsowsky Cordes
18.11.25	Müller, Charlotte	Perspektiven einer Einschränkung des Grundsatzes „ne bis in idem“ – rechtsdogmatische und rechtspolitische Aspekte	Neumann Singelstein Prittwitz
18.11.25	Zinn, Sascha	Die sexuelle Belästigung gem. § 184i StGB: eine Bagatelle an den Grenzen des Strafrechts?	Prittwitz Neumann Singelstein
27.11.25	Schickling, Julien	Schadensersatz bei Tötung: Eine rechtsvergleichende Untersuchung zum deutschen und japanischen Deliktsrecht	Bälz Maultzsch Von Mayenburg
16.12.25	Ambrosi, Chris	Praxis und Prinzip der diskriminierungsrechtlichen Beweiserleichterung – Eine Untersuchung des § 22 AGG am Beispiel der Entgelt- und Beförderungsdiskriminierung wegen des Geschlechts	Mangold Sacksofsky Frankenberg
23.1.26	Neukirch, Lia	Human Rights Protection and Frozen Conflicts: Legal Issues and Practical Solutions	Hofmann S. Platise Kadelbach
29.1.26	Brieske, Jasmin	Memes versus Uploadfilter – Die Gewährleistung erlaubter Schrankennutzungen auf Online-Plattformen angesichts der Risiken einer Ex-Ante-Filtrierung unter dem Urheberrechts- Diensteanbieter-Gesetz	Peukert Pahlow Lamprecht
4.2.26	Thiel, Mia	Freie Rede auf neuem Terrain - Verfassungsrechtlicher Kommunikationsschutz und Plattformregulierung: Ein Beitrag zum transatlantischen Dialog im digitalen Zeitalter	Sacksofsky Britz Kadelbach
17.2.26	Ghaffar, Tabinda	Die pakistanischen Gesellschaftsformen – eine rechtskundliche Darstellung	Baums Cahn Maultzsch
25.2.26	Wilke, Leonie	Die strafvollzugsrechtliche Suizidverhinderung im Spannungsfeld zwischen Lebensschutz, Sterbensfreiheit und Straf-Vollzug	Günther Prittwitz Zabel
16.3.26	Sehorz, Jan	Finfluencing - Die aufsichtsrechtliche Einordnung des Phänomens der Finanz-Influenzer	Langenbucher Broemel Tröger

Stand: 3.26/MS